| ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL | PROCESO PRESTACION DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL<br><br>FORMATO REGISTRO DEL DESARROLLO DE ACTIVIDADES SUBDIRECCIÓN PARA LA VEJEZ | Código: FOR-PSS-570<br>Versión: 1<br>Fecha: Memo I2022016490 – 13/05/2022<br>Pagina: 1 de 2 |
|---|---|---|

1. Servicio Social/Modalidad/Estrategia: Comunidad de Cuidado 1.1. Unidad Operativa/Lote/Zona: TIERRA DE SOL

1.2 Localidad: Usaquén

2. Linea: Participación

2.1. Fecha de Ejecución:

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 8 | 2022 | al | 3 | 8 | 2022 |

2.2. Nombre del encuentro: Recuerdos musicales

2.3. Acompañante social a cargo de la digitación: Oscar Guillen Cardona

3. DESARROLLO

| 3.1. OBJETIVO GENERAL |
|---|
| Promover espacios de participación en donde se permita la generación de procesos enfocados al fortalecimiento de vínculos afectivos y solidaridad intergeneracional, que facilite la inclusión de las personas mayores a las redes familiares, sociales y comunitarias. |

| 3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS |
|---|
| Generar espacio de disfrute y distracción a través de tematicas creativas donde la música contribuya a favorecer procesos de estimulación participación e interaccion de saberes de las personas mayores. |
| Permitir el dialogo y la comunicación entre las personas mayores, teniendo en cuenta sus experiencias personales de vida y a través de estas fortalecer compartir de saberes y espacios donde los particpantes puedan comunicar dudas e inquietudes en relacion al proceso. |

| 3.3. METODOLOGÍA | |
|---|---|
| 3.3.1 MOMENTO INICIAL | Se convocará a las personas mayores para que se vinculen de manera voluntaria a la actividad propuesta, donde en un primer momento se organizaran a los participantes a manera de cuadrado, luego se darán recomendaciones pertinentes a fin de conservar y cumplir los protocolos establecidos por parte de la SDIS para mitigación de enfermedades respiratorias, por otra parte, se reforzaran medidas orientadas a través de la socialización de algunas estadísticas de la ciudad de Bogotá en cuanto al Covid 19. |
| 3.3.2. MOMENTO CENTRAL | Se desarrollará la temática central a trabajar con su contenido recuerdos musicales que tiene como metodología la utilización de la sinfónica de Bogotá, implementando material audiovisual al ritmo de la música tradicional colombiana.<br>Para este espacio se promoverá inicialmente una dinámica rompe hielo de secuencias en ritmos corporales, empezando con el movimiento sincrónico de mente, cuerpo al ritmo de una canción que permitirá el seguimiento instruccional y la invitación de los participantes al ejercicio.<br>Se proyectarán videos de la sinfónica de Bogotá, donde la expresión de ritmos tradicionales permitirá un dialogo de saberes entre las personas mayores en base a sus recuerdos y experiencias de vida, adicionalmente se utilizará como herramienta de estimulación con las personas mayores que tienen discapacidad cognitiva. |
| 3.3.3. MOMENTO FINAL | Para finalizará, se implementará algunas preguntas orientadoras que están dirigidas a promover el dialogo y la comunicación entre los participantes, además la influencia de estos ritmos en las diferentes regiones de procedencias de las personas mayores, así mismo se permitirá la construcción de algunas costumbres tradicionales que fueron realizadas por los participantes. |

| 3.4.RECURSOS | |
|---|---|
| Los recursos utilizados para el desarrollo de la actividad | Personal del talento humano |
| estuvieron enmarcados en medios tecnológicos, donde se | personas mayores |
| utilizaron los siguientes elementos: | |
| 1. sillas | |
| 2. mesas | |
| bafle de sonido | |
| 4. Tv | |

| 4. EVALUACION DEL ENCUENTRO |
|---|
| Este ejercicio permitió gran afluencia de participantes quienes se mostraron activos y dinámicos en la propuesta, además permitió un dialogo de saberes entre algunos participantes quienes expusieron sus conocimientos en relación a las diferentes melodías, por otra parte, garantizo un rato ameno y agradable donde las personas mayores disfrutaron de alternativas y momentos creativos en relación a las preguntas de sus departamentos de procedencia. Es importante mencionar que en cuanto a las medidas para cumplir los protocolos establecidos para mitigación de enfermedades respiratorias las personas mayores en su gran mayoría muestran dificultades debido a sus diagnósticos de base. |
| Fecha de evaluación del encuentro: 03/08/2022 |
| Nombre del profesional que evalúa: Oscar Guillen Cardona |

# RECUERDOS MUSICALES

## 3 DE AGOSTO DE 2022




